

मीकडीयाडः फोवमगेच वीकमा

मगर रील्हीड गोरोहोम



बेगबहादुर आले मगर 'नाम्खान'

आइडिआइ डिजाइनिङ्ग प्राइवेट लिमिटेड

(संविदात्मक डिजाइनिङ्ग कम्पनी)

सर्वाधिकार ©	:	लेखकमा
कृति	:	मीकडीयाङ् फोरजोच रीकमा (रीलीहीङ्ग गोमोक) आसुमा उफ्रिण्को कलम (कविता संग्रह)
लेखक	:	बेगबहादुर आले मगर 'नाम्खान'
कभार डिजाइनिङ्ग	:	आइडिआइ डिजाइनिङ्ग
टाइप-सेटिङ्ग	:	समिता व्यञ्जनकार
प्रकाशन प्रति	:	१०००
प्रथम संस्करण	:	२०६४ चैत March 2008
प्रकाशिका	:	श्रीमती गीता आले मगर
प्रकाशन सहयोगी	:	आदिवासी जनजाति उत्थान राष्ट्रिय प्रतिष्ठान, ललितपुर
मुद्रण	:	हिंसी अफसेट प्रेस, काठमाडौं सेतो दरबार, काठमाडौं । फोन नं. ४२२६४९६
सहयोग स्वरूप	:	ने.रु. ५०/- विदेशमा \$3.00, £2.00
ISBN	:	978-9937-2-0426-2

**Beg Bahadur Ale Magar 'Namkhan' ou
Magar Dhutau Rheelheeng
MEEKDIYANG FORJHOCHA REEKMA**

विषय सूची

■ पढीसाकीङ् मीजाकोला	१
■ नेपालूङ् मीघ्याङ्	३
■ मीक्डीयाङ् फोरभोच रीक्मा	४
■ मानूईङ् लाफा पेलीस (बीडेस)	६
■ लेखा सेले	८
■ खासीङ् नेपाल	१०
■ छाटा पून्ही	११
■ गाम गाम माहवाईङ्	१२
■ अभ्क खाट्न् नूईङ्	१३
■ कीरीमकी पाच सार	१५
■ डऊ रोच्य मगर सङ्घ	१६
■ नेपाल मगर सङ्घकी डेकी परच	१८
■ सेहेच लामाङ् हूईङ्	२०
■ डाक्की परच बेला	२२
■ ईमूङ् छाबूक	२४
■ सेनी हई लाफाको	२६
■ सोनी ए ! लाङ्घालीको	२८
■ माहाजाकूङ् लोयाट	३०
■ रीकूटेऊ ठूरी	३२
■ हररा ल्हीङ् लाङ्घा सेछले	३३

पढीसाकीड् मीजाकोला

पढीसाकीड् मीजाकोला
माडईड् ईमाड् काजूस जाटाकम्
पढीसाकीड् मीजाकोला
माडईड् ईमाड् हा इहेट् डोसाकम्
बीरीहीन्न कानी जजाकोला
रीक्मा पोस्टक लोम याहाम
ईमाड् डनी डूकी माईहीड्
पढीसाकीड् लहेन रीक्मा घोआकम्
चहूड् याम आरमेटीड्
मापढीस्म हीड जाट्की माह्योक्ले
चाहान काने माआरमेटनाड्
कानूड् जजाकई सूख लाकी माह्योक्ले
माम्याकीड् हई लाड्घाली डाजेको
कूस माहाजा कूस लेन्जा मीजा
नीसकीन बीरीहीन्नी सीपलाड्
न्हूनीड् हेसाड् सास राल्हे लाहाकीजा
आब च ही जाट्की डनी
वारखी परच बेला राम्हे